

Valentina Sestini è nata a Roma il 14/09/1975. È laureata in Lettere, indirizzo Italianistica, presso l'Università "La Sapienza" di Roma, con tesi sul poeta Salvatore di Giacomo.

Nell'anno accademico 2003/04 si è diplomata presso la "Scuola Speciale Archivistici e Bibliotecari", indirizzo Bibliotecario, dell'Università "La Sapienza" di Roma discutendo una tesi in Storia dell'editoria. Dottore di ricerca in "Scienze Bibliografiche, Archivistiche, Documentarie e di conservazione e restauro dei beni archivistici e librari" presso l'Università degli Studi di Udine. Collabora alla riviste «Esperienze Letterarie», «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivistici e Bibliotecari» ed a «Accademie e biblioteche d'Italia».

È interessata agli studi di critica e letteratura italiana, soprattutto di primo Novecento, ed agli studi di storia dell'editoria del XV e XVI secolo.

Ricercatrice e docente di Bibliografia e biblioteconomia presso l'Università degli Studi di Messina.

1. *Alcune note su usi - e riusi - della marca tipografica in Antonio Blado*, «Paratesto», n. 37 - 51  
ISSN: 1824-6249, 2009

2. *Per una rassegna degli studi di storia del libro degli ultimi anni cinque anni (2004-2008)*, «Humanistica», n. 99 - 104 ISSN: 1828-2334 , 2009

3. *Testo e immagine nell'editoria del Settecento*, *Atti del Convegno internazionale* , Roma, 26-28 febbraio 2007, a cura di Marco Santoro e Valentina Sestini, Fabrizio Serra editore, 2008, pp. XXX-546

4. *Materiali per una bibliografia degli studi sulla storia del libro italiano*, a cura di Marco Santoro, Samanta Segatori, Valentina Sestini, Fabrizio Serra editore, 2008

5. *Le edizioni grammaticali a stampa fra Quattro e Cinquecento: per un primo censimento in Tradizioni grammaticali e linguistiche nell'Umanesimo meridionale*. Atti del convegno internazionale di studi, (Lecce - Maglie 26-28 ottobre 2005), a cura di Paolo Viti, Lecce, Conte Editore, 2006, pp. 480- 491 .